



PADT

Pupitre d'appel à dalle tactile

MANUEL INSTALLATEUR
MANUEL UTILISATEUR



SOMMAIRE

1 – Description.....	3
2 – Caractéristiques techniques	3
a – Caractéristiques Mécaniques	3
b – Caractéristiques Electriques.....	4
3 – Présentation	4
4 – Utilisation - Installation.....	5
a – Raccordement	5
b – Configuration par le logiciel PCIDA4	5
Pupitres >général	6
1– Nom	6
2 – Code numérique	7
3 – Sélection page.....	7
4 – Configuration touche.....	8
Pupitres > audio.....	9
1 – Niveau microphone.....	9
2 – Niveau haut-parleur	9
Pupitres > égalisation	10
1 – Egalisation paramétrique	10
2 – Copier / coller.....	10
Pupitres >priorité	11
1 – Priorité	11
Pupitres > messages	12
1 – Affectation d'un message sur un pupitre	12
2 – Effacement d'un message sur un pupitre	13
3 – Buzzer en service	13
4 – Appel Maintenu.....	13
5 - Défaut si absent.....	13
5 – Maintenance	13
6 – Annexes.....	13

1 – Description

Le PADT est un pupitre d'appel de nouvelle génération qui est une véritable interface homme machine. Il possède d'excellentes qualités d'adaptation aux exigences des nouveaux systèmes de sonorisation.

Le PADT est programmable et permet de répondre à toutes les fonctions d'appel et d'information d'un système de sonorisation.

Touches de sélection de zones, de groupes, d'occupation, de report de défauts, d'appel micro, de déclenchement du carillon, de RAZ, de mise en marche de la musique d'ambiance, de réglage de volume du haut parleur de contrôle...

Plusieurs modèles répondent aux différentes configurations :

- PA12 DT (12 touches configurables)
- PA24DT (24 touches configurables)
- PA48DT (48 touches configurables)
- PA72DT (76 touches configurables)
- PA96DT (96 touches configurables)

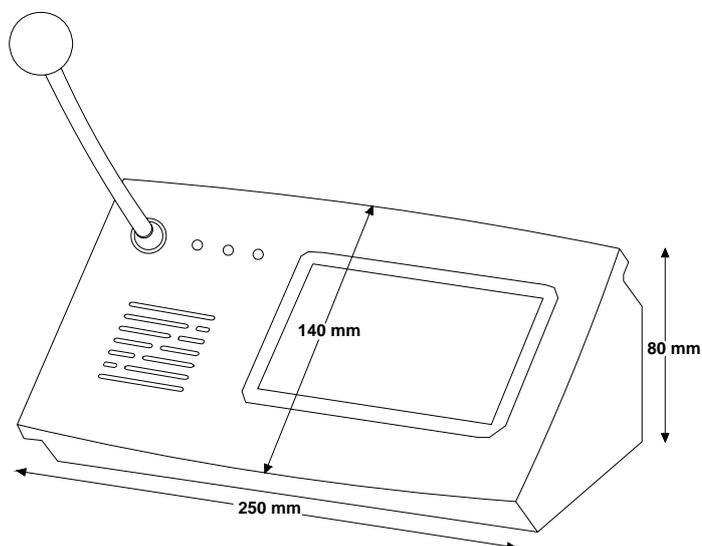
Il possède trois leds permettant de visualiser :

- Une led évacuation (rouge) qui permet de visualiser que le message de sécurité est en cours de diffusion.
- Une led d'alimentation (verte) permettant de contrôler l'alimentation du pupitre.
- Une led défaut (jaune) permettant de visualiser si le système de sonorisation est ou n'est pas en défaut.

2 – Caractéristiques techniques

a – Caractéristiques Mécaniques

- Inclinaison face avant.....30°
- RAL.....7016
- Dimensions.....250x140x80
- Poids.....1,5kg
- Matière
 - Fond.....Tôle
 - Dessus et côtés.....PVC
- Micro unidirectionnel électret monté sur flexible.....250 mm



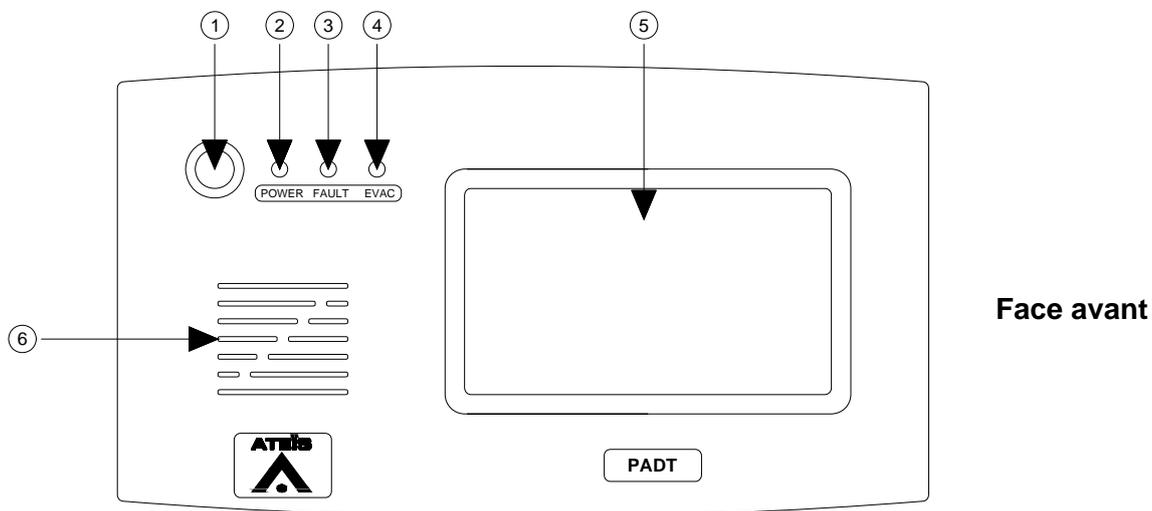
b – Caractéristiques Electriques

Alimentation / Consommation

Alimentation21-28VDC

Consommation400 – 300mA

3 – Présentation



Face Avant

- 1 – Micro electret
- 2 – Led de visualisation d'alimentation
- 3 – Led de visualisation défaut
- 4 – Led de visualisation d'évacuation
- 5 – Dalle tactile
- 6 – Oues d'écoute du haut parleur

4 – Utilisation - Installation

ATTENTION AVANT TOUT BRANCHEMENT

L'appareil ne doit pas être exposé aux chutes d'eau et aux éclaboussures.
L'appareil ne doit pas être ouvert. Risque d'électrocution.

a – Raccordement

Pour raccorder le pupitre d'appel, pluger le cordon RJ45 à l'arrière du pupitre.
Mettre sous tension soit la baie de sonorisation, si elle est déjà et que le pupitre ne fonctionne pas, fermer les bornes du pupitre qui se trouve dans la baie de sonorisation.

b – Configuration par le logiciel PCIDA4

Sur la dalle tactile, lors de l'allumage la configuration est celle qui a été établie en usine.
Par contre, 11 touches ne sont pas configurables. Elles sont affectées et restent inchangés dans toutes les configurations possibles de pupitres.

GONG	MICRO	RAZ		PRIOR.	<<OK>>	SEL
						P1
						P2
						P3
						P4

GONG : permet après avoir sélectionner une zone ou plusieurs zones de diffuser un carillon pré enregistré dans le système matricielle (IDA).

MICRO : active ou désactive le micro. L'activation n'est autorisée qu'après avoir sélectionné une ou plusieurs zones. Elle est automatique après un carillon

RAZ : permet d'annuler la sélection d'une ou plusieurs zones.

PRIOR. S'allume lorsque l'on sélectionne une zone déjà sélectionnée (par une autre source). Si le pupitre est le plus prioritaire aux autres sources, le voyant s'allume.

<<OK>> : vu mètre simplifié. Pour une audition correcte, le voyant doit être au centre OK.
Pour le régler lors d'un appel, approchez vous ou éloignez vous du micro

SEL : « sélection » s'allume lorsque une zone est sélectionnée.

P1, P2, P3, P4 : sont le nombre de pages du pupitre. Pour un PA12DT / PA24DT, une seule page se trouvera sur la dalle tactile.

Pour un PA48DT, deux pages.

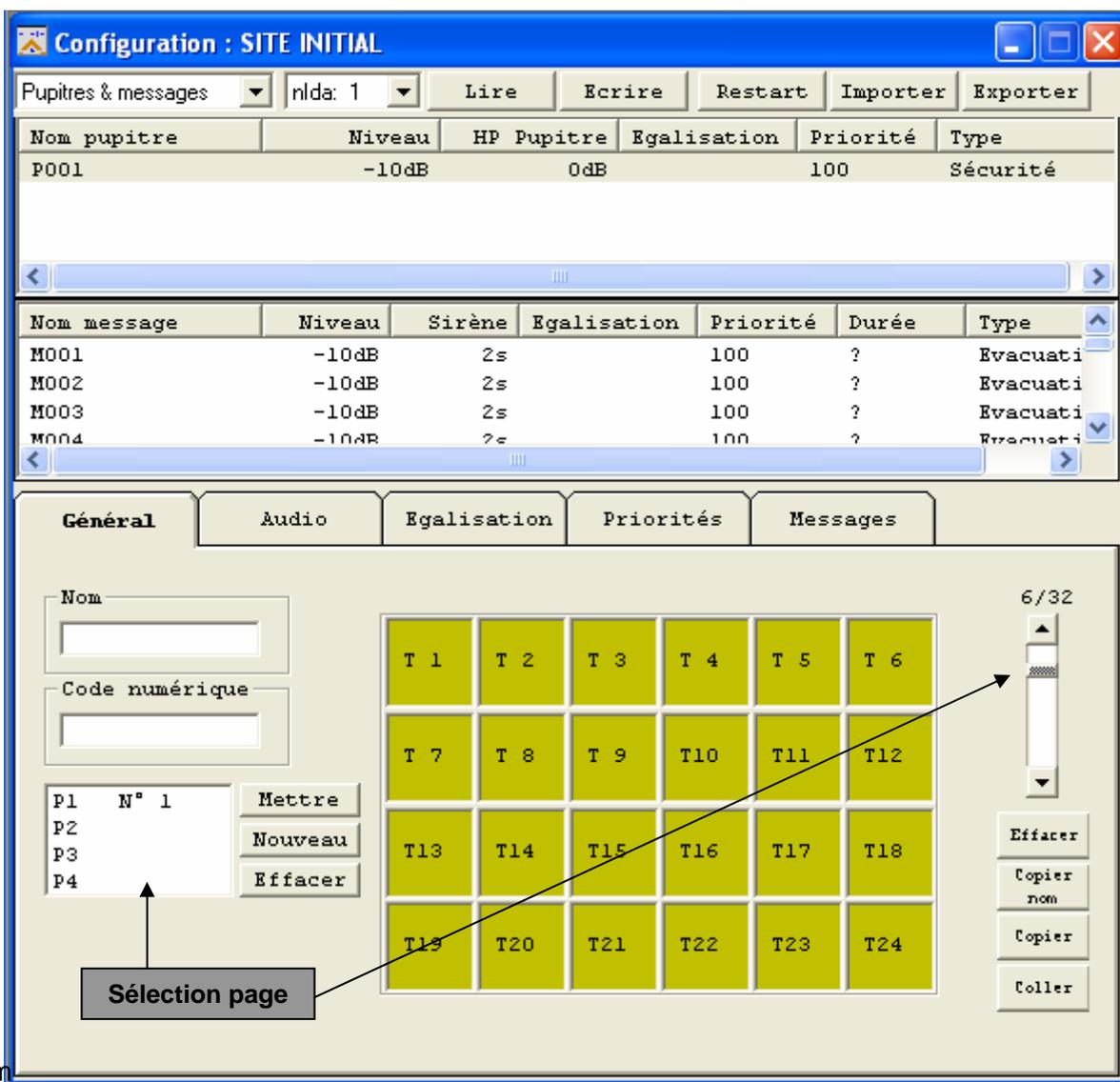
Pour un PA72DT, trois pages.

Pour un PA96DT, quatre pages.

La page P1 est affichée par défaut, P1 est donc allumée.

Pupitres >général

Cette fenêtre permet d'accéder soit au paramétrage du ou des pupitres, soit au paramétrage des messages. Le choix se fait en sélectionnant soit l'un des pupitres (fenêtre pupitres) soit l'un des messages (fenêtre messages). Les fenêtres d'onglet se présentent alors en fonction du paramétrage choisi. Par défaut le premier pupitre est sélectionné avec l'onglet « Général » pour le paramétrage de ce pupitre.



1- Nom

La zone de texte **Nom** définit le nom du pupitre.

La longueur maximale du nom de pupitre est de 11 caractères alphanumériques.

2 – Code numérique

La zone de texte **Code numérique** définit le mot de passe qui est requis pour utiliser le pupitre. Si le code numérique n'est pas renseigné, la fonction est désactivée.

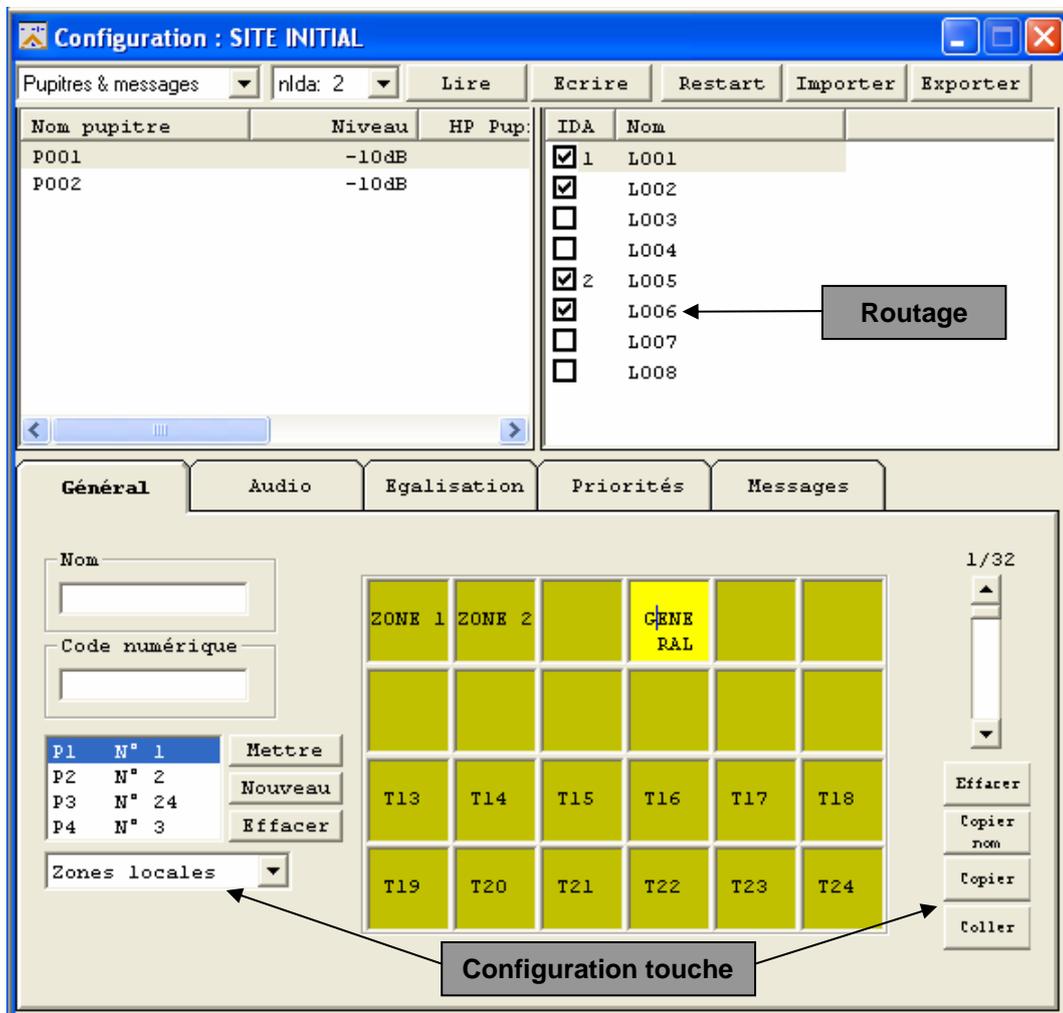
Le mot de passe doit être composé de 4 caractères numériques.

3 – Sélection page

Le bouton de commande **Mettre** affecte à l'une des 4 pages du pupitre la page sélectionnée dans la liste déroulante des 32 pages différentes disponibles pour une application.

Le bouton de commande **Nouveau** sélectionne la première des 32 pages de la liste déroulante qui n'est pas affectée à un pupitre.

Le bouton de commande **Effacer** efface l'affectation pour la page du pupitre sélectionnée.



En cliquant sur une touche, la fenêtre de routage s'ouvre.

4 – Configuration touche

Pour définir une touche dans la page sélectionnée, il faut suivre la procédure définie ci-dessous :

- Sélectionner une page à l'aide du potentiomètre **Page** ou du bouton de commande **Nouveau**
- Cliquer sur la touche à configurer (la couleur de la touche devient jaune)
- Sélectionner le type de touche dans la liste déroulante **Type** (Zones locales, Télé sonorisation, Niveau atténué, Niveau fort, Musique ON)
- Saisir le nom de la touche sur son image (3 lignes de 6 caractères) et valider par ENTER

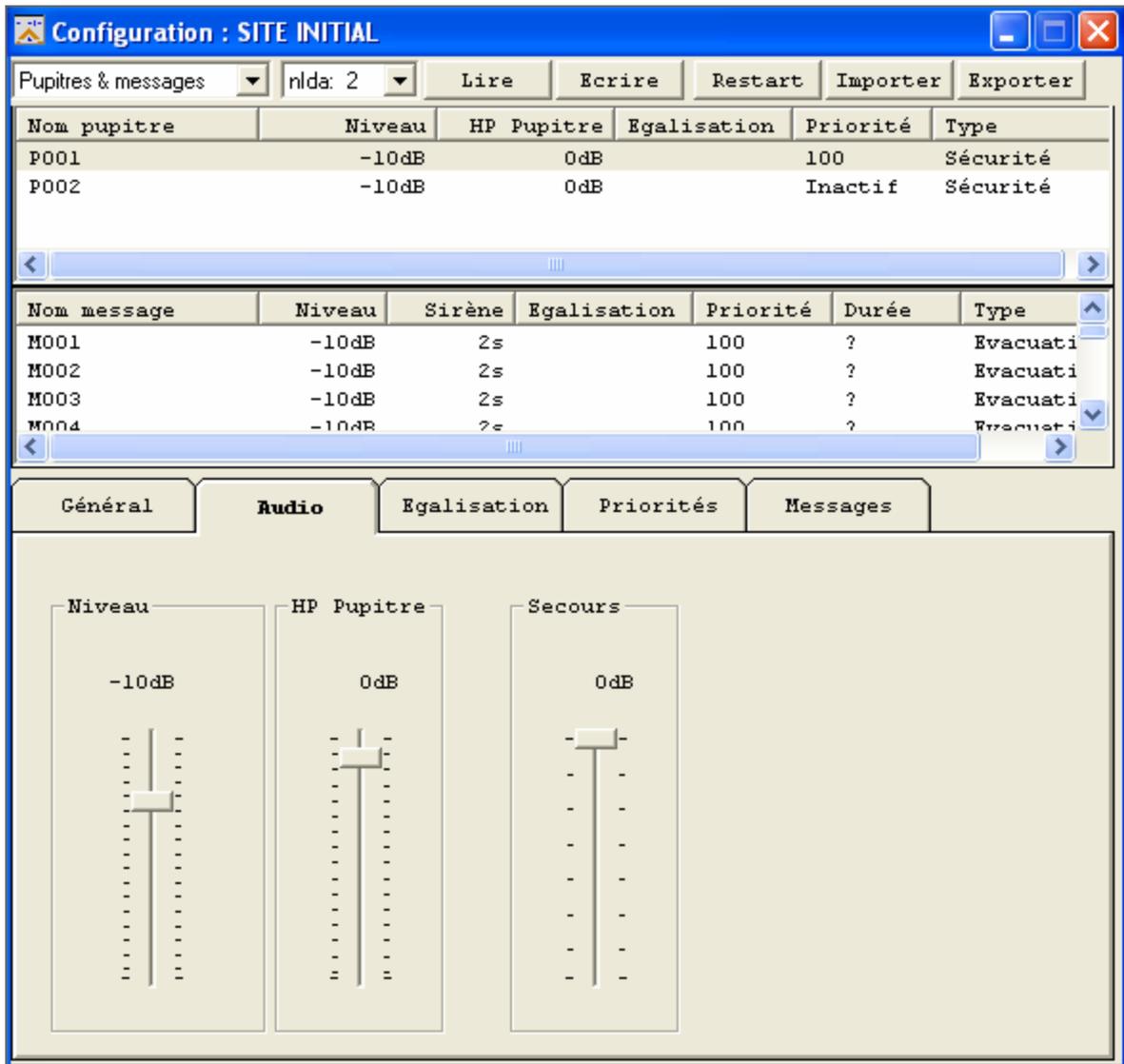
Le bouton de commande **Effacer** efface la configuration (type, nom, routage) de la touche sélectionnée.

Le bouton de commande **Copier nom** sert à copier le nom d'une zone sélectionnée dans la fenêtre « Routage », dans la touche.

Le bouton de commande **Copier** copie la configuration complète de la touche sélectionnée.

Le bouton de commande **Coller** affecte à la touche sélectionnée la configuration complète d'une autre touche si celle-ci a été préalablement copiée à l'aide du bouton de commande **Copier**.

Si la touche qui vient d'être paramétrée est de type « Zones locales » ou « Télé sonorisation », il faut alors sélectionner la ou les zones qui lui seront affectées en cliquant sur la case à cocher de la ou des zones voulues.

Pupitres > audio1 – Niveau microphone

Le potentiomètre **Niveau** permet le réglage du niveau du microphone pour le pupitre sélectionné.

Le niveau peut être réglé entre -70 et +12dB.

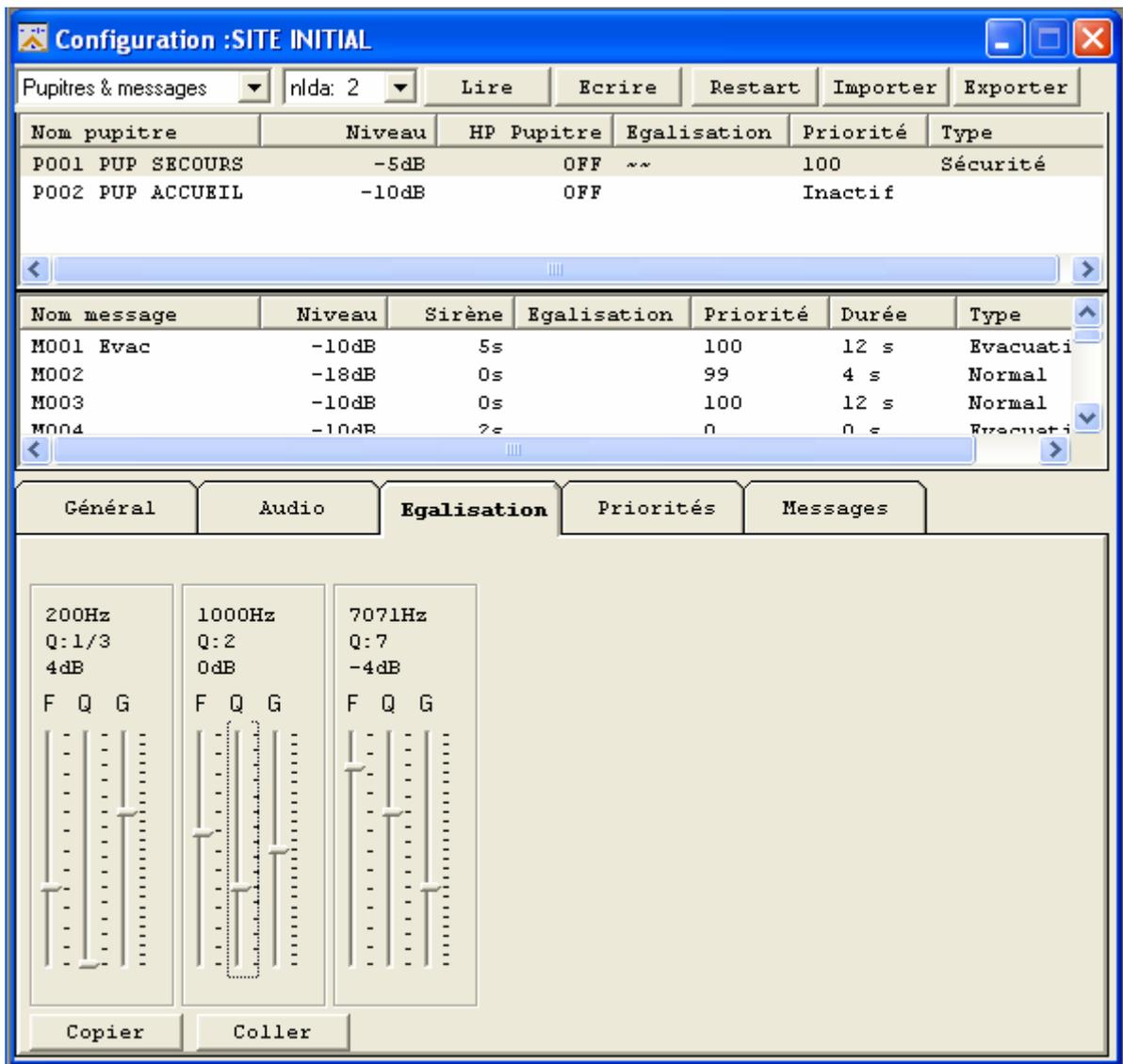
Le signal du microphone est désactivé si le potentiomètre est positionné sur la butée inférieure.

2 – Niveau haut-parleur

Le potentiomètre **HP pupitre** permet le réglage du niveau du haut-parleur pour le pupitre sélectionné.

Le niveau peut être réglé entre -70 et +6B.

Le signal du haut-parleur est désactivé si le potentiomètre est positionné sur la butée inférieure.



1 – Egalisation paramétrique

Pour chaque pupitre, le signal du microphone peut être réglé à l'aide d'un égaliseur à 3 bandes.

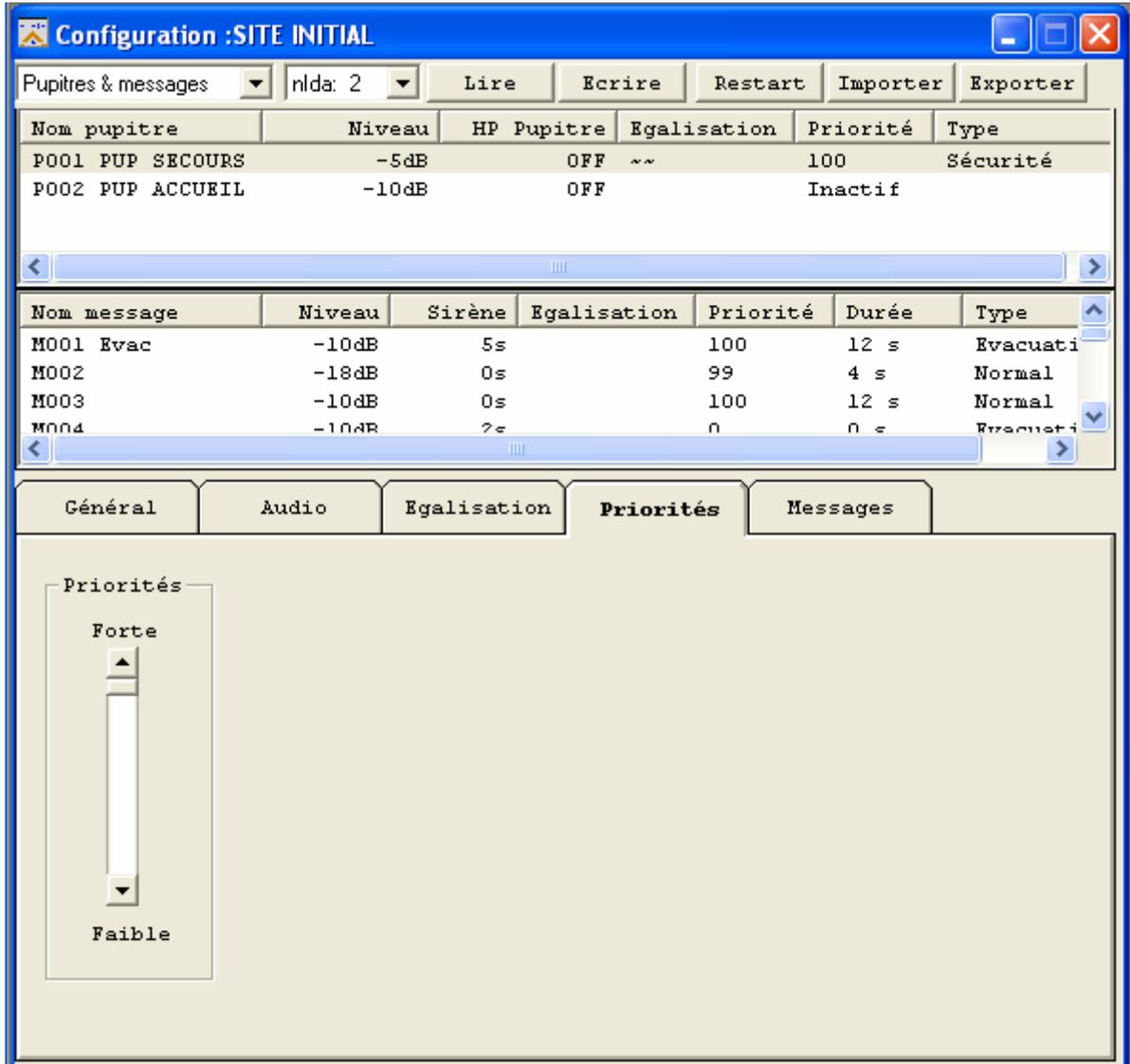
Le potentiomètre **F** ajuste la fréquence qui peut être définie entre 20 et 19 000Hz.

Le potentiomètre **Q**, qui correspond à la largeur de bande, peut prendre une valeur comprise entre 1/3 et 12.

Le potentiomètre **G**, quant à lui, permet le réglage du niveau de sortie de chaque bande. Il est réglable de -12 à +12dB.

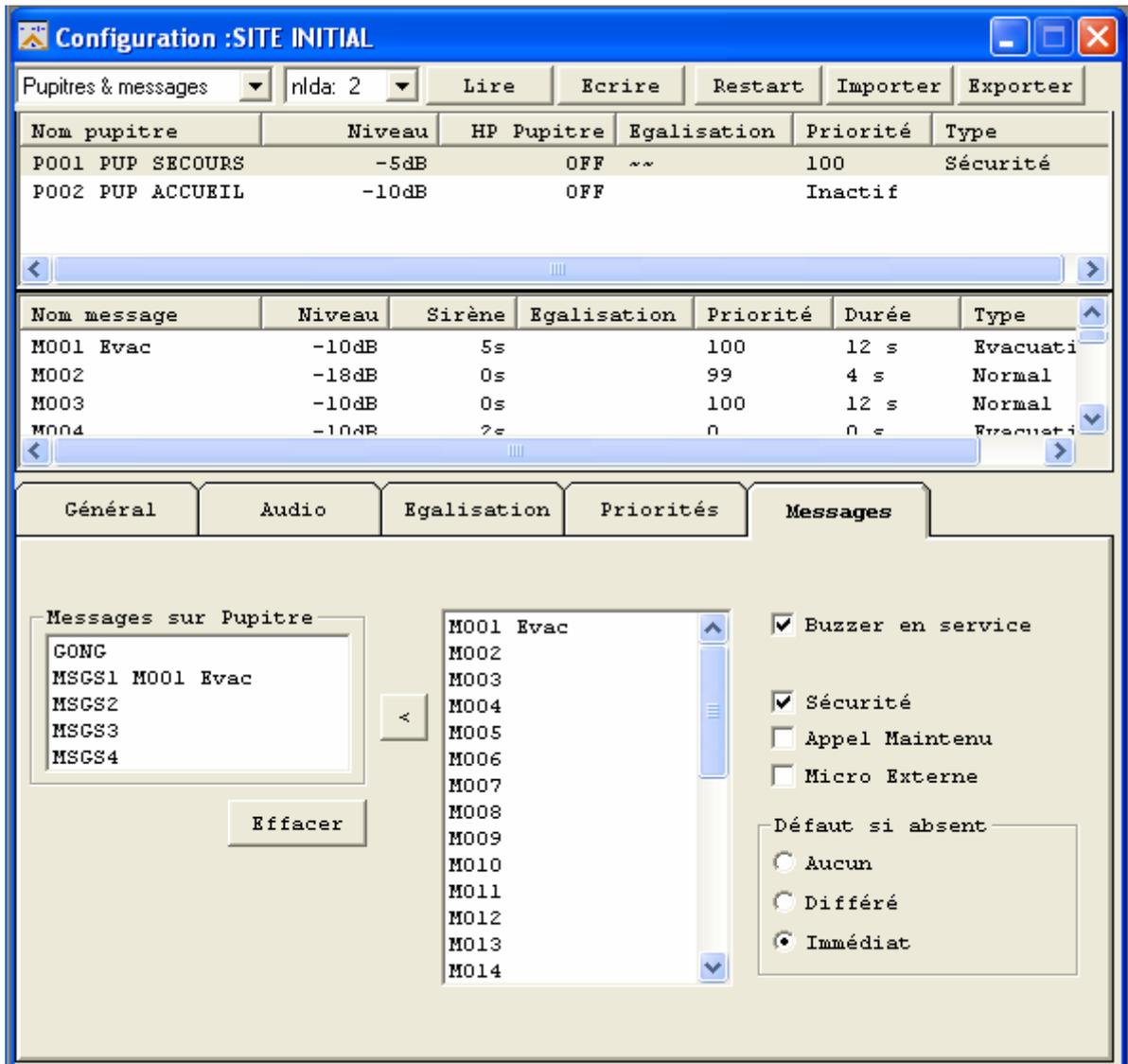
2 – Copier / coller

Les boutons de commande **Copier** et **Coller** permettent la copie des paramètres de la bande sélectionnée vers les autres bandes.

Pupitres > priorité1 – Priorité

La priorité du pupitre sélectionné peut être établie à l'aide du potentiomètre **Priorité**. La valeur est réglable sur une échelle de 0 à 100. La valeur 100 donne la priorité maximum alors que la valeur 0 rend le pupitre inactif.

NB : Il ne peut y avoir qu'un pupitre par IDA (maître ou esclave). Dans la fenêtre pupitre il y a d'office autant de pupitres que d'IDA déclarées. Ceux qui ne sont pas présents dans l'installation doivent être désactivés par réglage de leur priorité à 0 (sinon un défaut signalera leur absence).



1 – Affectation d'un message sur un pupitre

Pour affecter un message à un pupitre, il faut suivre la procédure définie ci-dessous :

- Sélectionner un message dans la liste **Messages sur pupitre** (jusqu'à 4 messages plus un gong peuvent être affectés : (GONG et MSGS1 à MSGS4)
- Sélectionner le message souhaité dans la liste déroulante **Messages** (jusqu'à 32 messages peuvent être configurés dans une application)
- Cliquer sur le bouton de commande < pour affecter le message

NB : La touche MSGS (message) n'est active et affichée sur le pupitre que si un ou des messages lui ont été affectés.

2 – Effacement d'un message sur un pupitre

Pour effacer l'affectation d'un message à un pupitre, il faut suivre la procédure définie ci-dessous :

- Sélectionner un message affecté dans la liste **Messages sur pupitre**
- Cliquer sur le bouton de commande **Effacer**

3 – Buzzer en service

La case à cocher **Buzzer en service** valide le fonctionnement du buzzer présent sur le pupitre en cas de défaut (il est possible d'arrêter le buzzer en appuyant sur la dalle tactile).

4 – Appel Maintenu

La case à cocher **Appel Maintenu** paramètre la touche « Micro » de manière à ce que le microphone ne soit actif que si celle-ci est tenue appuyé. Dans le cas contraire il faut un deuxième appui pour désactiver le micro.

5 - Défaut si absent

- **Aucun** : aucun défaut n'est signalé si le pupitre est absent
- **Différé** : un défaut différé est signalé si absent
- **Immédiat** : un défaut immédiat est signalé si absent

5 – Maintenance

En cas de panne, aucune intervention à l'intérieur de l'appareil ne doit être effectuée par d'autres personnes que celles du service compétent.

La sécurité électrique n'est garantie que lorsque le matériel est utilisé conformément aux prescriptions de la notice.

Si le PADT ne fonctionne plus :

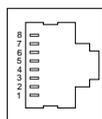
- Vérifier la liaison entre le pupitre et la matrice IDA
- Vérifier l'alimentation 24VDC dans la baie.

Renvoyer le pupitre à notre adresse de service après vente :

ATEÏS
 34, avenue de l'Europe
 38660 CLAIX (France)
 Tél : 04.76.99.26.30
 Fax : 04.76.99.26.31

6 – Annexes

PADT EMBASE RJ45 FEMELLE



- 1 DONNEES - (ORANGE BLANC)
- 2 DONNEES + (ORANGE)
- 3 HAUT PARLEUR - (VERT BLANC)
- 4 + 24V (BLEU)
- 5 MASSE (BLEU BLANC)
- 6 HAUT PARLEUR + (VERT)
- 7 MICRO - (MARRON BLANC)
- 8 MICRO + (MARRON)
- 9 MASSE (DRAIN)